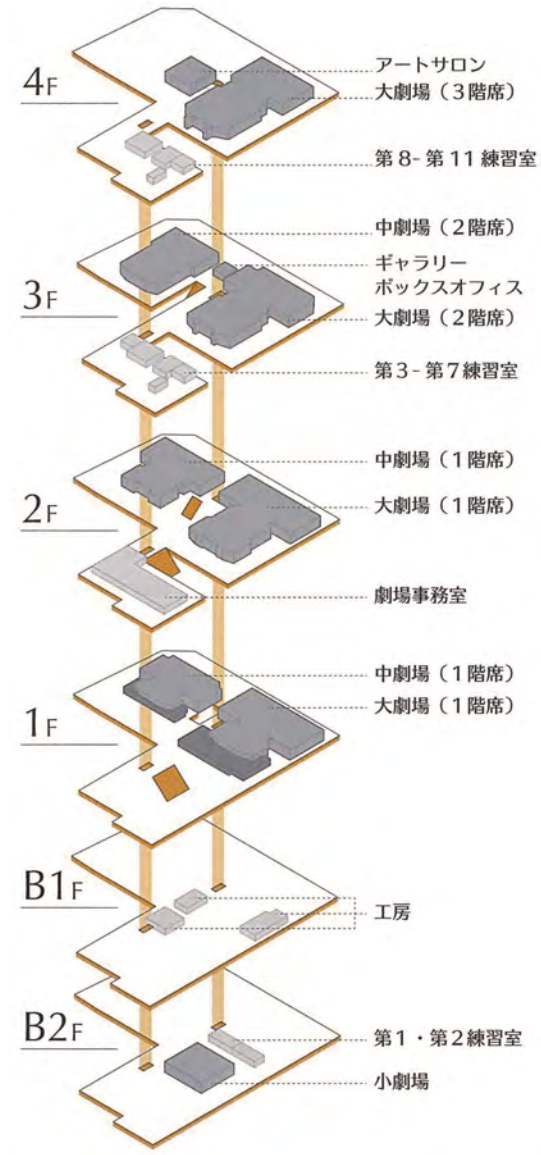


# 岡山芸術創造劇場 ハレノワ

フロアマップ



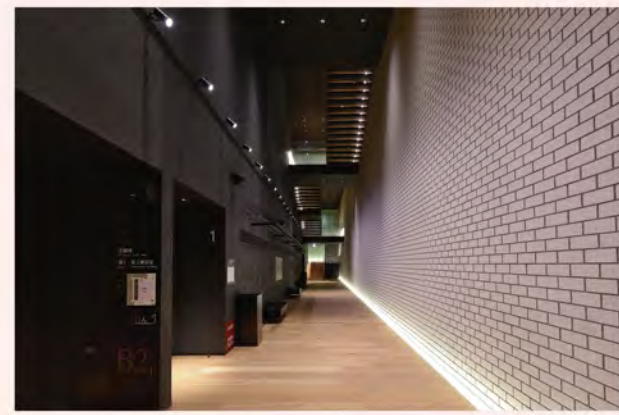
外観 夕景※



大劇場2階ホワイエ※



中劇場2階ホワイエ※



小劇場ホワイエ※

アクセスマップ



外観

施設概要

所在地 〒700-0822 岡山県岡山市北区表町3-11-50  
 TEL 086-201-8000  
 施主 岡山市  
 設計 株式会社竹中工務店  
 竣工 2022年12月  
 オープン 2023年9月1日

建築概要

敷地面積 8,858.44㎡  
 建築面積 7,084.45㎡  
 延床面積 19,663.13㎡ (劇場専有部)  
 構造種別 RC、S、SRC (一部CFT造)、  
 中間階免震構造/直接基礎  
 階数 地下2階、地上7階

「魅せる」「集う」「つくる」をコンセプトとし、文化芸術の創造・発信を通して、文化芸術に親しむ市民、未来の劇場を支える劇場人、アーティストを育てるとともに、まちの賑わい創出にもつなげ、心豊かで活力のある地域社会づくりを目指します。  
 (岡山芸術創造劇場 パンフレットより引用)



エントランス※

## 株式会社 松村電機製作所

<https://www.matsumuradenki.co.jp>

本社 〒113-0031 東京都文京区根津2-12-1 TEL.03(3821)6169(代) FAX.03(5685)3144  
 東京支店 〒110-0008 東京都台東区池之端2-7-17(門地之端ビル4階) TEL.03(3821)6161(代) FAX.03(3821)6186  
 関西支店 〒530-0043 大阪市北区天満2-12-16 TEL.06(6352)0245(代) FAX.06(6352)2972  
 中部支店 〒460-0008 名古屋市中区栄5-28-12名古屋若宮ビル TEL.052(265)1591(代) FAX.052(265)1590  
 九州支店 〒812-0011 福岡市博多区博多駅前1-15-20MFM博多駅前ビル TEL.092(451)3831(代) FAX.092(451)3829  
 東北支店 〒980-0022 仙台市青葉区五橋1-6-2KJビルディング TEL.022(221)7791(代) FAX.022(267)6892

広島営業所 〒732-0052 広島市東区光町1-12-20もみじ広島光町ビル TEL.082(569)8161(代) FAX.082(569)8169  
 札幌営業所 〒060-0063 札幌市中央区南三条西3-8-1エテルノビル TEL.011(210)9561(代) FAX.011(210)9562  
 沖縄営業所 〒900-0033 那覇市久米1-15-1上山ビル TEL.098(860)6377(代) FAX.098(860)6392  
 盛岡営業所 〒020-0021 盛岡市中央通1-9-11CUBE映画館通りビル4階H号室 TEL.019(656)1588(代) FAX.019(656)1589  
 MFFビル2階前 〒110-0008 東京都台東区池之端2-7-17(門地之端ビル4階) TEL.03(3821)6161(代) FAX.03(3821)6186  
 サービスセンター 〒125-0052 東京都葛飾区柴又3-5-6 TEL.03(3607)2166(代) FAX.03(3627)2505

※写真提供: ©岡山芸術創造劇場 ハレノワ



舞台から客席※

至極の舞台芸術が体感できる“ハレ”の場

■ 大劇場概要

客席 1,753席  
(車椅子席を含む)  
舞台 間口 18.0m  
奥行 16.7m  
高さ 10.0m

■ 設備概要

舞台照明用設備容量 (Tr) 1φ3ω 500kVA×3系統  
 奈落電源盤 (フロア回路上手・下手)×2面 入力 1φ3ω 105V/210V 60Hz 80kVA  
 MCCB 3P 400AF/400AT ×1 (主幹)  
 持込電源盤 (舞台袖上手・下手)×2面 入力 1φ3ω 105V/210V 60Hz 60kVA  
 MCCB 3P 400AF/300AT ×1 (主幹)  
 すのこ電源盤 (1)~(3)×3面 入力 1φ3ω 105V/210V 60Hz 80kVA  
 MCCB 3P 400AF/400AT ×1 (主幹)  
 すのこ電源盤 (4) 入力 1φ3ω 105V/210V 60Hz 45kVA  
 MCCB 3P 225AF/225AT ×1 (主幹)

前明かり電源盤 (1) ~ (3) 入力 1φ3ω 105V/210V 60Hz 80kVA  
 MCCB 3P 400AF/400AT ×1 (主幹)  
 客席一般照明電源盤 入力 1φ3ω 105V/210V 60Hz 25kVA  
 MCCB 3P 125AF/125AT ×1 (主幹)  
 移動形調光器※ 2kW×4回路 (MAX 8kW) ×73台  
 移動形直回路コンセントボックス※ 100V C型20A×4回路 (MAX 8kW) ×29台  
 移動形直回路コンセントボックス※ 200V D型20A×3回路×18台  
 ※インテリジェント機能付

■ カラーLEDアッパー・ローア・ホリゾントライト UX-2L・LX-2L

- ・各16台設備
- ・定格消費電力400W (全点灯時)
- ・R,G,B,LB+W 2灯5色タイプ
- ・平均演色評価数Ra93 (電球色LED、代表値)
- ・インテリジェント機能付



■ 第1~3ボーダーライト カラーLEDボーダーライト BL-2c

- ・各16台設備
- ・R,G,B,LB+W
- ・定格消費電力148W (全点灯時)
- ・平均演色評価数Ra97 (電球色LED、代表値)
- ・インテリジェント機能付



第1ライトブリッジ



第1シーリングライト



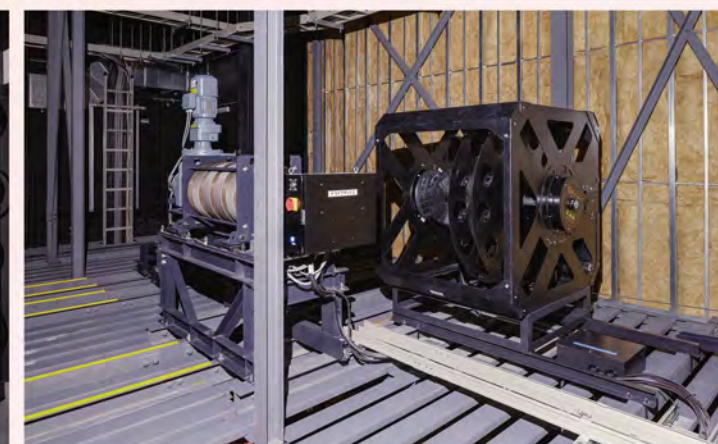
フォロースポットライト

■ 調光操作卓 F506

|                         |  |
|-------------------------|--|
| コントロールCH                | 4096CH   |
| コントロールDIM               | 4096DIM  |
| プリセットフェーダ<br>(セパレートタイプ) | 20本×3段×5台 (100本×3段)<br>ジョイント機能、P/F切替機能           |
| ショーデータ数                 | 1000ショーデータ                                       |
| シーン記憶                   | キュー、サブ、チェイス<br>トータル3000シーン 割り込み記憶                |
| パート数                    | 10パート  |
| サブフェーダ                  | 20本 100ページ、キュー、サブ、チェイス<br>トータル3000シーン            |
| チェイス                    | 100パターン、キュー、サブ、チェイス<br>トータル3000ステップ              |
| ムービングライト制御数             | 100台   |
| カラーチェンジャ制御数             | 512台   |
| パッチ                     | 4場面 表形式表示画面<br>負荷グラフィック表示画面                      |
| マクロ数                    | 999マクロ   |
| データ互換性                  | JASCII   |
| ディスプレイ                  | 内蔵15型カラー液晶ディスプレイ (タッチパネル) 2台<br>外部カラー液晶ディスプレイ×2台 |
| 外部記憶                    | USBメモリ   |
| 調光制御信号                  | DMX512/1990×2系統、Ethernet                         |
| 外部入力調光信号                | DMX512/1990×2系統、Ethernet                         |
| バックアップ                  | バックアップ卓方式  |



フロア回路用移動形調光器接続盤



前舞台すのこ



上手客席から舞台を眺める※



舞台から客席※

## 多彩な舞台芸術の上演を可能にする劇場

### ■ 中劇場概要

客席 807席(車椅子席を含む)  
舞台 間口 16.15m 奥行 12.55m 高さ 10.3m

### ■ 設備概要

|                      |  |                   |  |
|----------------------|--|-------------------|--|
| 奈落電源盤(フロア回路上手・下手)×2面 | 入力 1φ3ω 105V/210V 60Hz 60kVA<br>MCCB 3P 400AF/300AT ×1(主幹) | 前明かり電源盤(1)~(2)×2面 | 入力 1φ3ω 105V/210V 60Hz 80kVA<br>MCCB 3P 400AF/400AT ×1(主幹) |
| 持込電源盤(舞台袖上手・下手)×2面   | 入力 1φ3ω 105V/210V 60Hz 60kVA<br>MCCB 3P 400AF/300AT ×1(主幹) | 客席一般照明電源盤         | 入力 1φ3ω 105V/210V 60Hz 10kVA<br>MCCB 3P 50AF/50AT ×1(主幹)   |
| すのこ電源盤(1)~(2)×2面     | 入力 1φ3ω 105V/210V 60Hz 80kVA<br>MCCB 3P 400AF/400AT ×1(主幹) | 移動形調光器※           | 2kW×4回路(MAX 8kW)×47台                                       |
| すのこ電源盤(3)            | MCCB 3P 100AF/80AT ×6<br>RMCCB 2P 30AF/20AT ×2             | 移動形直回路コンセントボックス※  | 100V C型20A×4回路(MAX 8kW)×18台                                |
|                      |  | 移動形直回路コンセントボックス※  | 200V D型20A×3回路×14台   |
|                      |  | ※インテリジェント機能付      |  |

### ■ 調光操作卓 F506(大劇場と同機種)



フロア回路用移動形調光器接続盤



第2シーリングライト

- 第2シーリングライト  
LEDプロファイルスポットライト LP-6Z
- ・32台設備
- ・定格消費電力175W
- ・照射角12°~24°
- ・平均演色評価数Ra93
- ・ズームタイプ
- ・インテリジェント機能付

- 第1~2ボーダーライト  
カラーLEDボーダーライト BL-2c
- ・各12台設備
- ・R,G,B,LB+W
- ・定格消費電力148W(全点灯時)
- ・平均演色評価数Ra97(電球色LED、代表値)
- ・インテリジェント機能付



フォロースポットライト

- カラーLEDアッパー・ローアホリゾンライト  
UX-2L・LX-2L
- ・各14台設備
- ・定格消費電力400W(全点灯時)
- ・R,G,B,LB+W 2灯5色タイプ
- ・平均演色評価数Ra93(電球色LED、代表値)
- ・インテリジェント機能付



- LED天井反射板ライト CR-N-LED II-500/F
- ・38灯設備
- ・ハロゲン500W相当の明るさ
- ・定格消費電力300W(4灯制御)
- ・狭角タイプ
- ・平均演色評価数Ra93(代表値)
- ・インテリジェント機能付



客席から舞台※



舞台から客席※

表現者の自由な創造力をいかす空間

■ 小劇場概要

客席 300席(最大収容席数)  
室内寸法 間口 16.6m 奥行 16.6m 高さ 6.0m

■ 設備概要

舞台照明電源盤 入力 1φ3ω 105V/210V 60Hz 80kVA  
MCCB 3P 400AF/400AT ×1(主幹)  
持込電源盤 入力 1φ3ω 105V/210V 60Hz 20kVA  
MCCB 3P 100AF/100AT ×1(主幹)  
移動形調光器※ 1.5kW×2回路(MAX 3kW)×33台  
※インテリジェント機能付



舞台側2階から※



客席から舞台※

■ 調光操作卓 F506(大劇場と同機種)



■ LEDフォロースポットライト  
MP-6P-LED  
・2台設備  
・定格消費電力187W  
・相関色温度5000K  
・平均演色評価数Ra85(代表値)



日常の練習から、小規模な公演まで利用可能な空間

■ アートサロン概要

客席 300席(最大収容席数)常設客席なし  
室内寸法 間口 15.6m 奥行 15.1m 高さ 6.0m  
(平土間型式)

■ 設備概要

演出照明電源盤 入力 1φ3ω 105V/210V 60Hz 40kVA  
MCCB 3P 225AF/200AT ×1(主幹)

■ 調光操作卓 ColorSource Console 20AV

記憶キュー数 999キュー  
マスターフェーダ 4本  
チャンネルフェーダ 20本

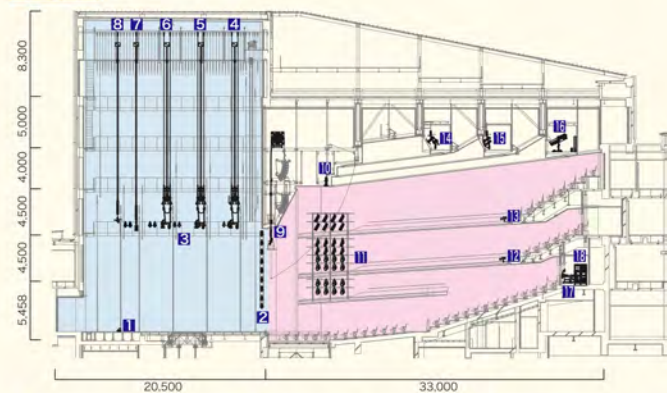
■ LEDスポットライト LF-6 II-W

・16台設備  
・定格消費電力80W  
・フレネルタイプ  
・平均演色評価数Ra93(代表値)  
・インテリジェント機能付



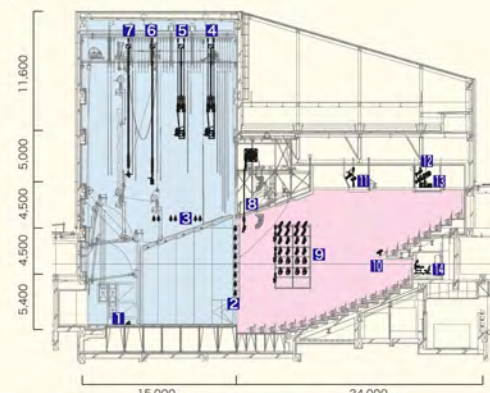
■ 断面図(単位: mm)

大劇場



- 1 ローアール水平ライト
- 2 トーメンタルライト
- 3 舞台袖ギャラリコネクタボックス
- 4 第1ライトブリッジ
- 5 第2ライトブリッジ
- 6 第3ライトブリッジ
- 7 第4サスペンションライト
- 8 アッパー水平ライト
- 9 プロセニウムサスペンションライト
- 10 コンダクタースポットライト
- 11 フロントサイドライト
- 12 2Fバルコニーライト
- 13 3Fバルコニーライト
- 14 第1シーリングライト
- 15 第2シーリングライト
- 16 フォロースポットライト
- 17 調光操作卓
- 18 ネットワークラック

中劇場



- 1 ローアール水平ライト
- 2 トーメンタルライト
- 3 舞台袖ギャラリコネクタボックス
- 4 第1ライトブリッジ
- 5 第2ライトブリッジ
- 6 第3サスペンションライト
- 7 アッパー水平ライト
- 8 プロセニウムサスペンションライト
- 9 フロントサイドライト
- 10 バルコニーライト
- 11 第1シーリングライト
- 12 第2シーリングライト
- 13 フォロースポットライト
- 14 調光操作卓

小劇場



- 1 サスペンションライト
- 2 プロセニウムスポットライト
- 3 第1シーリングライト
- 4 第2シーリングライト
- 5 フロントサイドライト
- 6 フォロースポットライト
- 7 調光操作卓
- 8 ウォールコンセント

アートサロン 1 グリッドコンセント

