

あらゆる人々に開放的な場であり、最先端の情報技術を活用した教育の場、活発な知的活動の場をめざした施設、明治大学アカデミーコモン。

明大通りに面しては緑と水の広場、明大スクエアが広がり、明るく開放的な建物は博物館、多目的室、講堂、ホール等の教育関連施設から構成されており、さまざまな世代、分野の人々が集まり、出会い、交流し、知を発信できる場となっています。

施設はユニバーサルデザインになっており、自然エネルギーの活用、省エネルギー、省資源に配慮したシステム施設で、時代の変化や情報技術の発達にフレキシブルに対応できる、新世代の「知の広場」です。

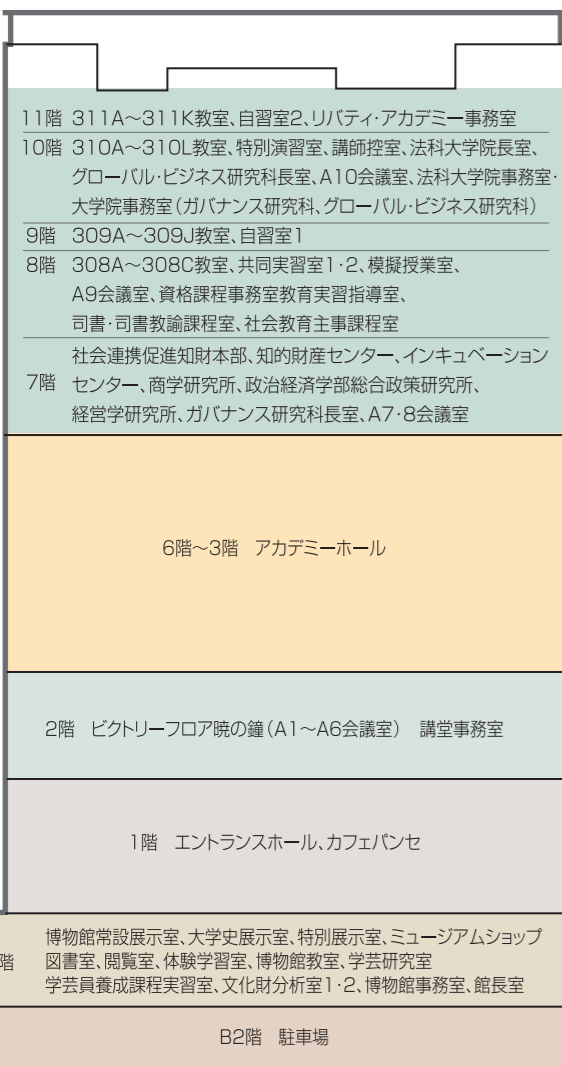
建物名称	アカデミーコモン
敷地面積	8,083.680m ²
建築面積	2,651.934m ²
延床面積	25,803.997m ²
階数	地上11階、地下2階、塔屋1階



アカデミーコモン外観

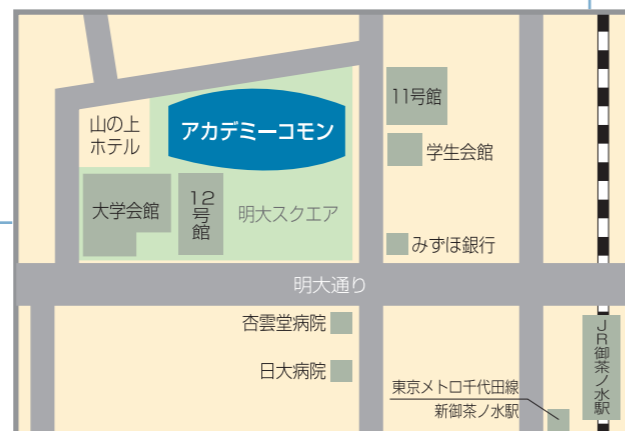


エントランス



アクセス

JR中央・総武線 御茶ノ水駅 徒歩3分
 東京メトロ千代田線 新御茶ノ水駅 徒歩5分
 東京メトロ丸ノ内線 御茶ノ水駅 徒歩5分
 東京メトロ半蔵門線 神保町駅 徒歩8分
 都営地下鉄三田・新宿線 神保町駅 徒歩8分



ISO9001:2000認証
JUSE-RA-1041



所在地 ……〒101-8301 東京都千代田区駿河台1-1
 (連絡先) 駿河台校舎 管財部管財課
 TEL:03-3296-4337 FAX:03-3296-4336
 施主 ……学校法人 明治大学
 設計 ……株式会社 久米設計
 契約工期 ……平成14年7月~平成15年12月
 オープン ……平成16年4月
 URL ……http://www.meiji.ac.jp/kanzai/index.html

ホール概要

客席 1192席(うち車椅子用2席)
 舞台 間口21.0m(プロセニウム18.0m)、奥行12.5m、高さ10.7m
 電源容量 360kVA(MCCB4P1200AF/1200AT)
 舞台調光器 3kw×150台、4kw×6台
 客席調光器 3kw×26台、2kw×8台
 負荷回路数 調光156回路 直26回路

明治大学管財部管財課

ひとこと
PR

高橋 洋平さんに伺いました

2004年4月オープンの明治大学アカデミーコモンは、「社会に開かれた、人に優しい生涯教育の拠点として、多くの人々が出会い、交流し、知を発信する舞台となるように」というコンセプトで建設されました。

アカデミーコモン内3~6階に旧記念館を模して造られたアカデミーホールは、1階席・2階席の合計1190席を完備しております。

アカデミーホールの特徴は、どの場所からもステージが見やすい座席配置と、床吹き出し空調による快適な室内環境にあります。また、平山郁夫画伯による高さ10.6m、幅18.9mの緞帳(タイトル「マルコ・ポーロ東方見聞行」)が、美しい照明により上演前の時間を楽しませてくれます。式典・講演会・コンサート等各種用途に対応したアカデミーホールは、駅から3分ということで交通アクセスもよく、学問、交流、憩いの場として、様々な人に開かれたオープンな場を提供しています。



緞帳(写真提供:明治大学)

株式会社 松村電機製作所

http://www.matsumuradenki.co.jp

本社 〒113-0031 東京都文京区根津2-12-1 TEL03(3821)6169(代) FAX03(5685)3144
 東京支店 〒110-0008 東京都台東区池之端2-7-17井門池之端ビル4階 TEL03(3821)6161(代) FAX03(3821)6186
 関西支店 〒530-0043 大阪府北区天満2-12-16 TEL06(6352)0245(代) FAX06(6352)2972
 中部支店 〒460-0008 名古屋市中区栄4-7-10栄第8ロイヤルビル TEL052(265)1591(代) FAX052(265)1590
 九州支店 〒812-0011 福岡市博多区博多駅前1-15-20EMビル4階 TEL092(451)3831(代) FAX092(451)3829

東北支店 〒980-0022 仙台市青葉区五橋1-6-2KJビルディング TEL022(221)7791(代) FAX022(267)6892
 中国支店 〒730-0032 広島市中区立町1-2 0広島立町NOFビル TEL082(245)8161(代) FAX082(245)1537
 札幌営業所 〒060-0063 札幌市中央区南三条西3-8-1スワン札幌ビル TEL011(210)9561(代) FAX011(210)9562
 沖縄営業所 〒900-0033 那覇市久米1-15-1 上山ビル TEL098(860)6377(代) FAX098(860)6392
 MVF(非税)課 〒110-0008 東京都台東区池之端2-7-17井門池之端ビル4階 TEL03(3821)6161(代) FAX03(3821)6186
 サービスセンター 〒125-0052 東京都葛飾区柴又3-5-6 TEL03(3607)2166(代) FAX03(3627)2505

豊富な常設回路と仮設電源、DMX信号回路により
大学内だけではなく、外部からのイベントにも対応可能



舞台から客席



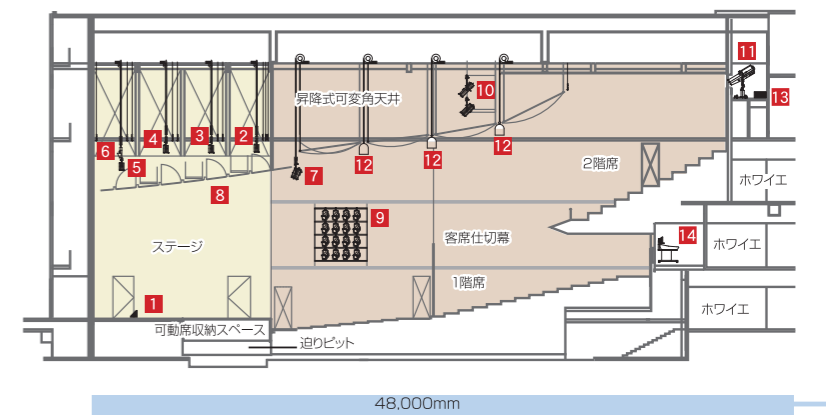
調光操作卓[F151]

コントロールCH	120CH	プリセットフェーダ	60本×3段
コントロールDIM	512DIM	A/Bクロスフェーダ	1組
シーン記憶	1000シーン	サブフェーダ	20本
割込記憶	シーン間 最大9シーン	ムーブフェーダ	1組
フェード・ディレイタイム	UP/DOWN0~999.9秒	チェイスフェーダ	1本
ウエイトタイム	0.1~999.9秒	メモリーデータ入力操作部	1式
パッチ機能	4場面+1:1場面	客席自動調光操作部	1式
チェイス機能	50/パターン 99ステップ (トータル1000ステップ) ステップタイム0.05~9.99秒	客席フェーダ	5本
調光信号	DMX512/1990	3.5型フロッピーディスクドライブ	1台
		LCDディスプレイ	1台



ホワイエ

ホール
断面図

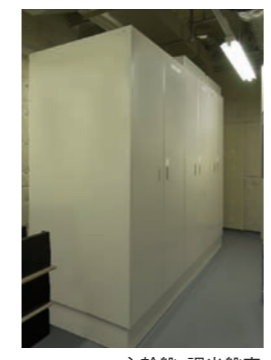


負荷設備

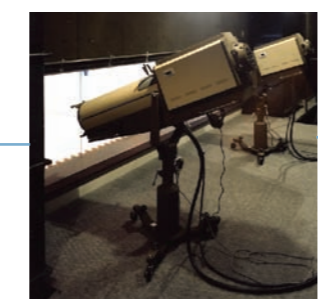
舞台袖フロアーコンセント(上・下手)	C型30Aコンセント×各3個×6	各18回路
ロア水平ライト	500Wハロゲン×72灯	
客席DMX信号コネクタ盤	C型30Aコンセント×1 DMX信号入力コネクタ×4個	直1回路 4回路
第1~4サスペンションライト	C型20Aコンセント×各36個	各12回路
フライダクト	C型30Aコンセント×各2個 DMX信号出力コネクタ×各2	各直2回路 各2回路
サスペンション用スポットライト	1Kwハロゲン 平凸レンズスポット×24台 1Kwハロゲン フレネルレンズスポット×96台 1Kwハロゲン エリプソイドスポット×24台	
アッパー水平ライト	C型20Aコンセント×60個×1	12回路
フライダクト用コンセント	(回路切替SW付)	(4Sと切替)
照明器具	500Wハロゲンフラッドライト×60台	
固定天井ライト(舞台上部)	500Wハロゲン×60台	12回路
客席サスペンションライト	C型20Aコンセント×12個×2	8回路
フライダクト(1)	C型30Aコンセント×1個×2 DMX信号出力コネクタ×1個×2	直2回路 2回路
フライダクト(2)	C型20Aコンセント×12個	4回路
照明器具	1Kwハロゲン 平凸レンズスポット×12台 1kwハロゲン エリプソイド×12台	
客席ライト(1)~(4)		各3回路
フロントサイドライト(上・下手)	C型20Aコンセント×各16個	各8回路
コンセントダクト	C型30Aコンセント×各2 DMX信号出力コネクタ×各2個	各直2回路 各2回路
照明器具	1.5Kwハロゲン 平凸レンズスポット×各16台	
シーリングライト	C型20Aコンセント×36個	18回路
コンセントダクト	C型30Aコンセント×12個 C型30Aコンセント×2個 DMX信号出力コネクタ×2個	6回路 直2回路 2回路
照明器具	1.5Kwハロゲン 平凸レンズスポット×36台 2Kwエリプソイドスポット×12台	
フォローピンスポットライト	2Kwクセノン×2台	
同上用ウォールコンセント	C型60Aコンセント×2個	直2回路

仮設電源盤×2面

入力3φ4w 182v/105v 60kVA
主幹MCCB 4P 225AF/200AT
入力1φ3w 210v/105v 30kVA
主幹MCCB 3P 225AF/150AT
入力3φ3w 200v 15kVA
主幹MCCB 3P 50AF/50AT
カムロックコネクタ×3系統
C型30Aコンセント×7(直7回路)
C型60Aコンセント×3(直3回路)
DMX信号出力コネクタ×2
DMX信号入力コネクタ×2



主幹盤・調光盤室

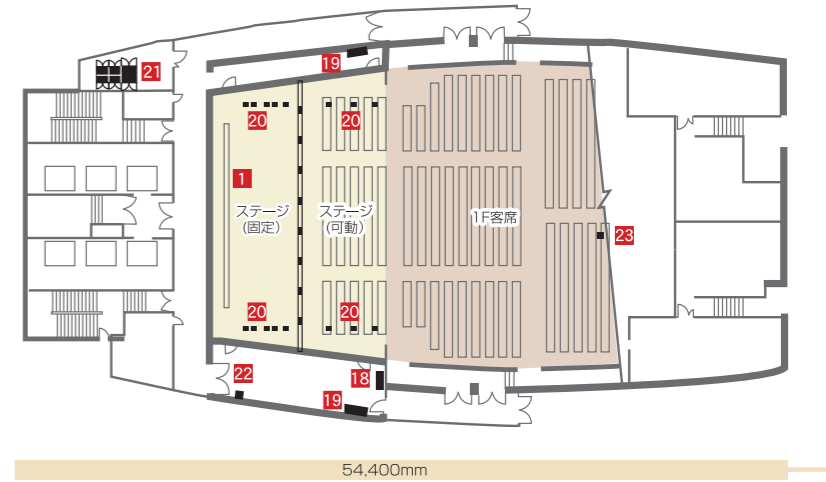


フォローピンスポットライト

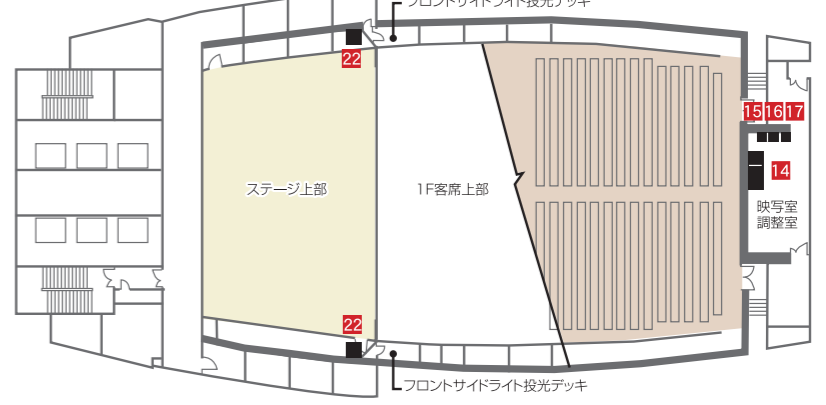


シーリングスポットライト

3階平面図



4階平面図



- 1.ロア水平ライト
- 2.第1サスペンションライト
- 3.第2サスペンションライト
- 4.第3サスペンションライト
- 5.第4サスペンションライト
- 6.アッパー水平ライト(4Sと共吊り)
- 7.客席サスペンションライト
- 8.固定天井ライト(舞台上部)
- 9.フロントサイドライト(上手)
- 10.シーリングライト
- 11.フォローピンスポットライト
- 12.客席ライト
- 13.ピン用整流器
- 14.調光操作卓
- 15.DMXパッチラック
- 16.調光制御ラック
- 17.アンサバックPC
- 18.舞台袖操作盤(吊物機構操作盤に組み込み)
- 19.仮設電源盤
- 20.フロアコンセント
- 21.主幹盤・調光盤室
- 22.作業灯操作プレート
- 23.客席DMX信号コネクタ盤

22,500mm

31,550mm

31,550mm